

ORIOCENTER, CONTINUANO LE DOMENICHE AL CINEMA PER TUTTI CON LE PROIEZIONI FRIENDLY AUTISM

Apprezzata da un ampio pubblico proveniente da tutta la Lombardia, l'iniziativa che offre gratuitamente a chi presenta disturbi sensoriali la possibilità di vivere l'emozione del grande schermo in sala in tutta tranquillità prosegue anche nei prossimi mesi: già disponibile la programmazione di febbraio e marzo.



Bergamo, 10 febbraio 2022 – Torna a partire dal 13 febbraio 2022 l'appuntamento con le proiezioni Friendly Autism all'UCI Cinema di Oriocenter. Si tratta di proiezioni che, grazie al sistema Autism Friendly Screening, rendono possibile anche a chi presenta un disturbo dello spettro autistico di trascorrere una domenica serena al cinema con la famiglia e gli amici.

Sono state circa **950** le **prenotazioni** ricevute tra novembre 2021 e gennaio 2022 per le **8 proiezioni** in calendario. In totale, **166 famiglie** provenienti dalla provincia di Bergamo (66%), Milano (12%), Brescia (9%), Monza-Brianza (7%) e altre province e regioni limitrofe (6%) hanno potuto assistere gratuitamente a una selezione di film per bambini e ragazzi: una risposta entusiasta da parte del pubblico che ha spinto il Selected Stores più grande d'Italia a riproporre l'esperienza anche nei prossimi mesi.

*“La partecipazione di tante famiglie provenienti da fuori Bergamo e provincia conferma l’unicità e l’importanza di questa iniziativa, messa in campo in collaborazione con UCI Cinemas” – commenta **Ruggero Pizzagalli, Direttore di Oriocenter**. “Ricevere i loro feedback positivi e i ringraziamenti per avere permesso a tanti bambini e ragazzi di assistere per la prima volta ad una proiezione cinematografica è stato davvero emozionante. Quando si parla di barriere architettoniche si pensa soprattutto agli ostacoli fisici piuttosto che a quelli percettivi: oltre ad offrire un’esperienza di intrattenimento davvero inclusiva, le proiezioni autism-friendly per noi sono importanti perché ci permettono di dare un contributo concreto alla campagna di conoscenza e consapevolezza sul tema dell’autismo e dei disturbi sensoriali.”*

Nei mesi di febbraio e marzo l’appuntamento presso **UCI Cinema Orio** diventerà pomeridiano, a cadenza bimestrale, con l’inizio delle proiezioni alle ore **14:30**.

Sono tre i titoli già confermati per le prossime domeniche. Il **13 febbraio** sarà dedicato ai fan di Luì e Sofì, veri beniamini dei più piccoli, protagonisti di **“Me Contro Te il film – Persi nel tempo”**; il **27 febbraio** sarà la volta de **“Il lupo e il leone”**, tenera storia dell’amicizia tra la pianista ventenne Alma, un cucciolo di leone smarrito e una lupa in difficoltà, mentre il **13 marzo** verrà proiettato l’ultimo capolavoro della Disney **“Encanto”**, premiato con il Golden Globe come migliore film d’animazione del 2022. Verrà comunicato a breve il titolo del quarto appuntamento, già confermato per domenica **27 marzo**.

Autism Friendly Screening è un particolare **sistema di adattamento ambientale** che rende la sala cinematografica un luogo accogliente e accessibile anche per chi è particolarmente sensibile alle stimolazioni esterne grazie ad alcuni accorgimenti. Le luci non vengono spente completamente ma rimangono soffuse, i suoni sono leggermente più bassi e ovattati e agli spettatori viene lasciata la possibilità di muoversi liberamente in sala: una condizione ideale per chi presenta disturbi dello spettro autistico, ma anche per famiglie con bambini e per chiunque, pur non vivendo da vicino questa situazione, è sensibile al tema e desidera vivere un momento di condivisione durante la proiezione.

L’ingresso è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili, è consigliata la prenotazione. Per maggiori informazioni, consultare il calendario dei titoli in programma in [continua](https://oriocenter.it/it/eventi) evoluzione e prenotare: <https://oriocenter.it/it/eventi>

Ufficio Stampa | P.R. & Go Up Communication Partners

Via Fabio Filzi 27, 20124 Milano | www.press-goup.it

Chiara Borghi – Email: chiara.borghi@prgoup.it | Tel. +39 345 6556139